# FORMATO DE REGISTRO DE PROPUESTAS
## Proyecta Local - Presupuestos Participativos 2025

| | |
|---|---|
| **Localidad:** | San Cristobal |
| **Tema:** | Imaginemos lo local dialogo general |
| **Meta:** | Beneficiar Organizaciones con elementos entregados |

Pregunta Orientadora:
**¿Cuál es tu propuesta para mejorar la localidad?**
Dictar 5 talleres para 5 personas en la tecnica de vitral tiffanny y 5 talleres para 5 personas en vitrofusion en Microondas para que puedan tener bases de emprendimiento

**Su propuesta se realiza:** ☐ Idea lo Local ☒ Imaginemos Local

**Diligencie esta casilla SOLO si la propuesta se construye en en Imaginemos lo Local:** ☒ Diálogo General ☐ Diálogo Diferencial

**Diligencie esta SOLO si la propuesta se construye en un Diálogo Diferencial:** ☐ Mujer ☐ LGBTI ☐ Pueblos étnicos ☐ Juventud ☐ Ruralidad

**Título de la propuesta:** Reflejos del vidrio en San Cristobal.

**Describa su propuesta:**
5 talleres de 6 horas para 5 personas en la tecnica tiffanny
6 cajones especiales para vitral
200 mts cintilla de cobre 2 grosores
90 barras de estaño para la tecnica
½ litro de patina
½ litro flux
Pinceles delgados
Rasas limpieza
Cargas de fitro 3M y 50 fitros 3M
15 laminas 30 x 30 para vitral diferentes colores
6 cortadores ergonomicos
6 delantales

5 talleres de 6 horas para 5 personas en vitrofusion
12 laminas vidrio coe 96 colores
2 kl retal vidrio dicroico
3 iglú para fusion en microondas
2 pinzas de punta corte de vidrio
2 pinzas presion para vidrio
100 Hemajes para laminacion
500 ml de resina UV
lampara secado UV.
Rollos papel aluminio
Papel ceramico 30 mts
Pegante especial montaje de vidrio

**Realice un resumen de su propuesta:**
Realizar 5 talleres de la tecnica del vitral tiffanny para 5 personas por taller 6 horas
Realizar 5 talleres de vitrofusion en microondas para 5 personas por taller 6 horas.

**Enliste, brevemente descritas, las actividades necesarias para materializar su propuesta:**
- Cronograma de actividades.
- Creacion de personas.
- Convocatoria para los talleres
- Realizacion talleres
- Socializacion de los resultados didacticamente.

Powered by CamScanner

## ¿Dónde se ejecutará la propuesta?

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ☑ Toda la localidad | ☐ Barrio | ☐ UPZ | Otro: | |

**Si seleccionó Barrio o UPZ, ¿cuáles?:**

## Población que se verá beneficiada con la propuesta

| Edades | Sexo | Grupo étnico |
|---|---|---|
| ☐ 0-5 años | ☐ Masculino | ☑ Indígena |
| ☐ 6-11 años | ☐ Femenino | ☑ Raizal |
| ☐ 12-18 años | ☐ No binario | ☑ Afrodescendiente |
| ☑ 19-28 años | ☐ Trans | ☑ Palenquero |
| ☑ 29-59 años | ☑ Todos los sexos | ☑ Gitano - Rrom |
| ☑ Mayores de 60 | **Otro:** | ☑ Negro |
| ☐ Todas las edades | | ☐ Ninguno |

| Otras variantes poblacionales | Organizaciones sociales |
|---|---|
| ☑ Personas con discapacidad | ☐ JAC |
| ☑ Situación de calle | ☐ CPL |
| ☑ Víctimas del conflicto armado | ☐ Medios comunitarios |
| ☑ LGBTI | ☐ O. Sociales |
| ☑ Personas de edad | ☐ Instancias de Participación |
| ☑ Poblaciones rurales | ☑ Ninguna |
| ☑ Poblaciones desplazadas transfronterizas | |

**De considerarlo necesario, detalle la población beneficiaria:**

| | | |
|---|---|---|
| **¿Quiere ser veedor de su iniciativa?, si es priorizada** | ☐ **SI** | ☐ **NO** |
| **¿La propuesta es un proceso de formación?** | ☐ **SI** | ☐ **NO** |

## Datos del (os -as) promotor (es)

| | |
|---|---|
| Nombre: Sandra Stella Solano Sancha | Nombre: Gladys cecilia solano |
| Teléfono: 3007060435 | Teléfono: 3124537304 |
| Dirección: C11A#6C-75 sur | Dirección: Cra 1ª #6C -75 Sur |
| Barrio: la maria | Barrio: la maria |
| C. Electrónico: Comunitario.mevibo@gmail.com | C. Electrónico: servicios.mevibo@gmail.com |
| Firma: Sandra Solano | Firma: |

Nota: de acuerdo con lo establecido en los Términos y Condiciones: "la presentación de una propuesta no genera ningún compromiso contractual entre la Alcaldía Local y quien la presenta. Además, las propuestas una vez registradas, tanto en la plataforma como de manera presencial, se convierten en documentos públicos, autorizando, al firmar el documento, el uso de los datos registrados, pues declara conocer y aceptar los términos y condiciones del proceso de Presupuestos Participativos.

## Espacio a diligenciar por la Alcaldía Local

Fecha de recepción de la propuesta:

Nombre del funcionario responsable del cargue en la plataforma:

Código de la propuesta en la plataforma:

Powered by CamScanner

# FORMATO DE REGISTRO DE PROPUESTAS
## Proyecta Local - Presupuestos Participativos 2025

| | |
|---|---|
| **Localidad:** | San Cristobal. |
| **Tema:** | Dotacion de equipamiento cultural |
| **Meta:** | Beneficiar 60 organizaciones Artisticas, Culturales y Patrimoniales rocker... |

Pregunta Orientadora:
**¿Cuál es tu propuesta para mejorar la localidad?**
¿Como mitigar las limitaciones que enfrentan las organizaciones culturales y comunitarias al desarrollar procesos formativos musicales sin contar con la dotación adecuada de instrumentos, equipos y materiales pedagogicos, que y como afecta esto la apropiación territorial. La transformación del patrimonio sonoro y el fortalecimiento del tejido social.?

**Su propuesta se realiza:** ☐ Idea lo Local ☒ Imaginemos Local

**Diligencie esta casilla SOLO si la propuesta se construye en en Imaginemos lo Local:** ☒ Diálogo General ☐ Diálogo Diferencial

**Diligencie esta SOLO si la propuesta se construye en un Diálogo Diferencial:** ☐ Mujer ☐ LGBTI ☐ Pueblos étnicos ☐ Juventud ☐ Ruralidad

**Título de la propuesta:** Escuela comunitaria de musica integral.

**Describa su propuesta:** La propuesta implementa una escuela comunitaria de musica integral, con enfasis en el genero musical Rock, mediante la dotacion de instrumentos musicales (guitarras acusticas, 5 guitarras electricas, 2 bajos electricos, 3 teclados, bateria 5 piezas con bombo de 30 pulgadas, 3 guitarras electroacusticas y 2 ukuleles) Equipos (2 amplificadores para guitarra 100w y un amplificador para bajo 150w, 2 cabinas activas para voz, 6 microfonos con base, consola analoga 12 canales, cableado especial de linea, paquetes de cuerdas para guitarra y bajo, baquetas). Y materiales pedagogicos que fortalezcan procesos de formación musical abiertos a todos los generos
Los elementos estaran al servicio de la comunidad, garantizando su aprovechamiento sostenible y de largo plazo.
El proyecto busca consolidar espacios de aprendizaje y creación que fortalezcan la identidad territorial, valoren el patrimonio sonoro local y promuevan la diversidad cultural atraves del Rock como eje.

**Realice un resumen de su propuesta:**
Dotacion, Instrumentos musicales, equipos de sonido y materiales pedagogicos para formación musical en diversos generos, con enfasis en el Rock, fortaleciendo la identidad territorial, el patrimonio sonoro y el tejido social.

**Enliste, brevemente descritas, las actividades necesarias para materializar su propuesta:**
Talleres de formación musical
Laboratorios de identidad sonora y patrimonio
Jornadas de creacion colectiva
Muestras artisticas comunitarias
Formación en cuidado y buen uso de la dotación.
Construcción de memoria y registro.

Powered by CamScanner

## ¿Dónde se ejecutará la propuesta?

| | | | |
|---|---|---|---|
| [X] Toda la localidad | [ ] Barrio | [ ] UPZ | Otro: |

**Si seleccionó Barrio o UPZ, ¿cuáles?:**

## Población que se verá beneficiada con la propuesta

| Edades | Sexo | Grupo étnico |
|---|---|---|
| [ ] 0-5 años | [ ] Masculino | [ ] Indígena |
| [ ] 6-11 años | [ ] Femenino | [ ] Raizal |
| [ ] 12-18 años | [ ] No binario | [ ] Afrodescendiente |
| [ ] 19-28 años | [ ] Trans | [ ] Palenquero |
| [ ] 29-59 años | [X] Todos los sexos | [ ] Gitano - Rrom |
| [ ] Mayores de 60 | Otro: | [ ] Negro |
| [X] Todas las edades | | [X] Ninguno |

| Otras variantes poblacionales | Organizaciones sociales |
|---|---|
| [ ] Personas con discapacidad | [ ] JAC |
| [ ] Situación de calle | [ ] CPL |
| [ ] Victimas del conflicto armado | [ ] Medios comunitarios |
| [ ] LGBTI | [ ] O. Sociales |
| [ ] Personas de edad | [ ] Instancias de Participación |
| [ ] Poblaciones rurales | [X] Ninguna |
| [ ] Poblaciones desplazadas transfronterizas | |

**De considerarlo necesario, detalle la población beneficiaria:**

| | | |
|---|---|---|
| **¿Quiere ser veedor de su iniciativa?, si es priorizada** | [X] **SI** | [ ] **NO** |
| **¿La propuesta es un proceso de formación?** | [X] **SI** | [ ] **NO** |

## Datos del (os -as) promotor (es)

| | |
|---|---|
| Nombre: JHON MARIO CASTILLO HERNÁNDEZ | Nombre: German Arturo Luna morales |
| Teléfono: 3185357305 | Teléfono: 3213269785 |
| Dirección: CR. 15C. ESTE #48-41 SUR | Dirección: CR 15B # 53-44 sur |
| Barrio: las gaviotas | Barrio: las gaviotas |
| C. Electrónico: musicastillo@Hotmail.com | C. Electrónico: Pesteburgo@gmail.com |
| Firma: | Firma: |

Nota: de acuerdo con lo establecido en los Términos y Condiciones: "la presentación de una propuesta no genera ningún compromiso contractual entre la Alcaldía Local y quien la presenta. Además, las propuestas una vez registradas, tanto en la plataforma como de manera presencial, se convierten en documentos públicos, autorizando, al firmar el documento, el uso de los datos registrados, pues declara conocer y aceptar los términos y condiciones del proceso de Presupuestos Participativos.

## Espacio a diligenciar por la Alcaldía Local

Fecha de recepción de la propuesta:

Nombre del funcionario responsable del cargue en la plataforma:

Código de la propuesta en la plataforma:

Powered by CamScanner

# FORMATO DE REGISTRO DE PROPUESTAS
## Proyecta Local - Presupuestos Participativos 2025

| | |
|---|---|
| **Localidad:** | San Cristobal |
| **Tema:** | @ulTura |
| **Meta:** | Beneficiar |

Pregunta Orientadora:
**¿Cuál es tu propuesta para mejorar la localidad?** Crear una Produccion Audiovisual Para el Grupo de Jovenes, niños y Adultos con los Cuales la corporacion multas de colombia Trabaja y de esta manera construir una memoria colectiva de Proceso mediante el cual estaremos Recopilando Nuestro Trabajo en la localidad

| | |
|---|---|
| **Su propuesta se realiza:** | ☐ Idea lo Local ☒ Imaginemos Local |
| **Diligencie esta casilla SOLO si la propuesta se construye en en Imaginemos lo Local:** | ☒ Diálogo General ☐ Diálogo Diferencial |
| **Diligencie esta SOLO si la propuesta se construye en un Diálogo Diferencial:** | ☐ Mujer ☐ LGBTI ☐ Pueblos étnicos ☐ Juventud ☐ Ruralidad |
| **Titulo de la propuesta:** | @onstruyendo memoria |

**Describa su propuesta:** Construir una memoria de Trabajo colectivo Proceso mediante el cual estaremos Recopilando constante mente Nuestro Trabajo Como Corporacion multas de colombia en la localidad de San Cristobal

**Realice un resumen de su propuesta:**
Construyendo memoria y Fortalecimiento a la corporacion multas de colombia

**Enliste, brevemente descritas, las actividades necesarias para materializar su propuesta:**
2 Equipos inalambricos
2 Consola Hibrida Profesional Foto y Videos
12 microfonos de Solapa
12 microfonos de Tipo Diadema
2 microfonos Boom
2 Computadoras de Alta Capacidad de ram 1 Terabite Disco Duro
Programa de edicion de Video
4 Cabinas de Sonido ~~Activo~~ de 5.000 ww Rms

Powered by CamScanner

## ¿Dónde se ejecutará la propuesta?

| | | | |
|---|---|---|---|
| [x] Toda la localidad | [ ] Barrio | [ ] UPZ | Otro: |

**Si seleccionó Barrio o UPZ, ¿cuáles?:**

## Población que se verá beneficiada con la propuesta

| Edades | Sexo | Grupo étnico |
|---|---|---|
| [ ] 0-5 años | [x] Masculino | [x] Indígena |
| [x] 6-11 años | [x] Femenino | [x] Raizal |
| [x] 12-18 años | [x] No binario | [x] Afrodescendiente |
| [ ] 19-28 años | [ ] Trans | [ ] Palenquero |
| [x] 29-59 años | [x] Todos los sexos | [ ] Gitano - Rrom |
| [x] Mayores de 60 | Otro: | [x] Negro |
| [ ] Todas las edades | | [ ] Ninguno |

| Otras variantes poblacionales | Organizaciones sociales |
|---|---|
| [x] Personas con discapacidad | [ ] JAC |
| [ ] Situación de calle | [ ] CPL |
| [x] Víctimas del conflicto armado | [ ] Medios comunitarios |
| [x] LGBTI | [ ] O. Sociales |
| [ ] Personas de edad | [ ] Instancias de Participación |
| [ ] Poblaciones rurales | [ ] Ninguna |
| [ ] Poblaciones desplazadas transfronterizas | |

**De considerarlo necesario, detalle la población beneficiaria:**

| | | |
|---|---|---|
| **¿Quiere ser veedor de su iniciativa?, si es priorizada** | [ ] **SI** | [ ] **NO** |
| **¿La propuesta es un proceso de formación?** | [ ] **SI** | [ ] **NO** |

## Datos del (os -as) promotor (es)

| | |
|---|---|
| Nombre: Luis m. Villareal martinez | Nombre: Karen Julieth Bocquer |
| Teléfono: 322 451 1487 | Teléfono: 310 774 8688 |
| Dirección: Carrera 2B # 27A56 Sur | Dirección: Calle 2B # 27 A 56 Sur |
| Barrio: Cordoba | Barrio: Cordoba |
| C. Electrónico: Luismanuel VYG H.tm.Co | C. Electrónico: Karenbocquero.846gmail.com |
| Firma: Luis Villareal | Firma: Karen Bocquero |

Nota: de acuerdo con lo establecido en los Términos y Condiciones: "la presentación de una propuesta no genera ningún compromiso contractual entre la Alcaldía Local y quien la presenta. Además, las propuestas una vez registradas, tanto en la plataforma como de manera presencial, se convierten en documentos públicos, autorizando, al firmar el documento, el uso de los datos registrados, pues declara conocer y aceptar los términos y condiciones del proceso de Presupuestos Participativos.

## Espacio a diligenciar por la Alcaldía Local

Fecha de recepción de la propuesta:

Nombre del funcionario responsable del cargue en la plataforma:

Código de la propuesta en la plataforma:

Powered by CamScanner

# FORMATO DE REGISTRO DE PROPUESTAS
## Proyecta Local - Presupuestos Participativos 2025

| | |
|---|---|
| **Localidad:** | San Cristobal |
| **Tema:** | Dotacion de Equipamento Cultural |
| **Meta:** | Beneficiar 60 Organizaciones Artisticas Culturales y patrimoniales |

Pregunta Orientadora:
**¿Cuál es tu propuesta para mejorar la localidad?**
Como promover la danza folclorica como herramienta de expresión, participación y transformación social, frente a la falta de dotaciones y elementos necesarios para producción de montaje escenografico en danza

**Su propuesta se realiza:** ☐ Idea lo Local ☒ Imaginemos Local

**Diligencie esta casilla SOLO si la propuesta se construye en en Imaginemos lo Local:** ☒ Diálogo General ☐ Diálogo Diferencial

**Diligencie esta SOLO si la propuesta se construye en un Diálogo Diferencial:** ☐ Mujer ☐ LGBTI ☐ Pueblos étnicos ☐ Juventud ☐ Ruralidad

**Título de la propuesta:** Escuela de Danzas Yoli

**Describa su propuesta:** La iniciativa fortalecera el proceso de danza que articula la formación, creación y circulación de montajes escenograficos a través de la dotación de elementos y formación del uso de los mismos. Para el desarrollo de esta iniciativa se requieren vestuarios para: folclore, cumbia, porro, bambuco, mapale, caranga, salsa y urbano, al igual que accesorios como: tocados, pelucas, aparejados, canastos, sombreros, cinta en tela, pañuelos, balacas, etc. Y del igual forma elementos escenicos como: maquillaje, espejos, piso tatami.
Con respecto a la amplificación del sonido: 2 cabinas de 1000 W, 4 microfonos de diadema, 6 cables XLR 10 metros, 1 disco duro de 2TB, 1 computador gamer, 4 extensiones de 10 metros 2 microfonos de mano inalambricos, 2 cables 2 a 1.

**Realice un resumen de su propuesta:**
Entrega de dotación y materiales artisticos para un proceso de danza. de Dotación. materiales artisticos.

**Enliste, brevemente descritas, las actividades necesarias para materializar su propuesta:**
Ajuste de la dotación Solicitada, Realizaremos festivales de danza en diferentes Escenarios de la localidad, dando inclusion a la poblacion de niños entre 7 a 15 años y adulto mayor con madres cuidadoras, aprovechando este equipamento para la realizacion de montajes de danza.

Powered by CamScanner

## ¿Dónde se ejecutará la propuesta?

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| [x] Toda la localidad | [ ] Barrio | [ ] UPZ | Otro: | |

**Si seleccionó Barrio o UPZ, ¿cuáles?:**

## Población que se verá beneficiada con la propuesta

| Edades | Sexo | Grupo étnico |
|---|---|---|
| [ ] 0-5 años | [ ] Masculino | [ ] Indígena |
| [x] 6-11 años | [ ] Femenino | [ ] Raizal |
| [x] 12-18 años | [ ] No binario | [ ] Afrodescendiente |
| [ ] 19-28 años | [ ] Trans | [ ] Palenquero |
| [ ] 29-59 años | [x] Todos los sexos | [ ] Gitano - Rrom |
| [x] Mayores de 60 | **Otro:** | [ ] Negro |
| [ ] Todas las edades | | [x] Ninguno |

| Otras variantes poblacionales | Organizaciones sociales |
|---|---|
| [ ] Personas con discapacidad | [ ] JAC |
| [ ] Situación de calle | [ ] CPL |
| [ ] Víctimas del conflicto armado | [ ] Medios comunitarios |
| [x] LGBTI | [ ] O. Sociales |
| [ ] Personas de edad | [ ] Instancias de Participación |
| [x] Poblaciones rurales | [x] Ninguna |
| [ ] Poblaciones desplazadas transfronterizas | |

**De considerarlo necesario, detalle la población beneficiaria:**

| | | |
|---|---|---|
| **¿Quiere ser veedor de su iniciativa?, si es priorizada** | [x] **SI** | [ ] **NO** |
| **¿La propuesta es un proceso de formación?** | [x] **SI** | [ ] **NO** |

## Datos del (os -as) promotor (es)

| | |
|---|---|
| Nombre: Yolanda Barrera Fernandez | Nombre: Carlos Murcia |
| Teléfono: 3144475730 | Teléfono: 301 509 0637 |
| Dirección: cr 10 este #55 51 sur | Dirección: cr 10 Este #55 - 51 sur |
| Barrio: libertadores | Barrio: libertadores |
| C. Electrónico: yolandafertil@hotmail.com | C. Electrónico: Mariana Murcia 359 @gmail.co |
| Firma: Yolanda | Firma: carlos murcia |

Nota: de acuerdo con lo establecido en los Términos y Condiciones: "la presentación de una propuesta no genera ningún compromiso contractual entre la Alcaldía Local y quien la presenta. Además, las propuestas una vez registradas, tanto en la plataforma como de manera presencial, se convierten en documentos públicos, autorizando, al firmar el documento, el uso de los datos registrados, pues declara conocer y aceptar los términos y condiciones del proceso de Presupuestos Participativos.

## Espacio a diligenciar por la Alcaldía Local

Fecha de recepción de la propuesta:

Nombre del funcionario responsable del cargue en la plataforma:

Código de la propuesta en la plataforma:

Powered by CamScanner

# FORMATO DE REGISTRO DE PROPUESTAS
## Proyecta Local - Presupuestos Participativos 2025

| | |
|---|---|
| **Localidad:** | San Cristobal. |
| **Tema:** | Dotación de equipamentos culturales. |
| **Meta:** | Beneficiar organizaciones con elementos entregados |

Pregunta Orientadora:
**¿Cuál es tu propuesta para mejorar la localidad?**
lograr por medio de la adquisición de instrumentos musicales y vestuario para danza folclorica colombianas, e internacionales que ~~la~~ las instituciones educativo cuenten con un banco de vestuarios para el desarrollo de sus actividades artisticas.

**Su propuesta se realiza:** ☐ Idea lo Local ☒ Imaginemos Local

**Diligencie esta casilla SOLO si la propuesta se construye en en Imaginemos lo Local:** ☒ Diálogo General ☐ Diálogo Diferencial

**Diligencie esta SOLO si la propuesta se construye en un Diálogo Diferencial:** ☐ Mujer ☐ LGBTI ☐ Pueblos étnicos ☐ Juventud ☐ Ruralidad

(Máximo 65 caracteres)
**Título de la propuesta:** Heramientas Para El Arte.

(Máximo 1.250 caracteres)
**Describa su propuesta:**
Se adquieren instrumentos musicales y vestuario para danza folclorica e internacional, para colocarlos al servicio de las diferentes entidades educativas que no cuentan con estos elementos para el desarrollo de sus actividades relacionadas con danza y musica, pero que albergan muchos niños, jovenes y demas que quieren explorar en estas artes para diseñar su proyecto de vida. De igual modo queremos facilitar y apoyar a los grupo de persona mayor que de igual modo no cuentan con esto recurso.

(Máximo 320 caracteres)
**Realice un resumen de su propuesta:**
garantizar elementos necesarios para las actividades en musica y Danza, a los jovenes de las instituciones educativas y demas organizaciones que no cuentan con ello.

(Máximo 950 caracteres)
**Enliste, brevemente descritas, las actividades necesarias para materializar su propuesta:**
Diseño, Corte y Confección del Vestuario.
adquisición de instrumentos musicales.
Socialización con las Entidades que se pretendan Beneficiar.
generar alianzas con otras actividades que puedan apoyar la Iniciativa.

Powered by CamScanner

## ¿Dónde se ejecutará la propuesta?

| | | | |
|---|---|---|---|
| ☒ Toda la localidad | ☐ Barrio | ☐ UPZ | Otro: |

Si seleccionó Barrio o UPZ, ¿cuáles?:

## Población que se verá beneficiada con la propuesta

| Edades | Sexo | Grupo étnico |
|---|---|---|
| ☐ 0-5 años | ☐ Masculino | ☐ Indígena |
| ☐ 6-11 años | ☐ Femenino | ☐ Raizal |
| ☐ 12-18 años | ☐ No binario | ☐ Afrodescendiente |
| ☐ 19-28 años | ☐ Trans | ☐ Palenquero |
| ☐ 29-59 años | ☒ Todos los sexos | ☐ Gitano - Rrom |
| ☐ Mayores de 60 | Otro: | ☐ Negro |
| ☒ Todas las edades | | ☒ Ninguno |

| Otras variantes poblacionales | Organizaciones sociales |
|---|---|
| ☐ Personas con discapacidad | ☐ JAC |
| ☐ Situación de calle | ☐ CPL |
| ☐ Víctimas del conflicto armado | ☐ Medios comunitarios |
| ☐ LGBTI | ☐ O. Sociales |
| ☐ Personas de edad | ☐ Instancias de Participación |
| ☐ Poblaciones rurales | ☒ Ninguna |
| ☐ Poblaciones desplazadas transfronterizas | |

**De considerarlo necesario, detalle la población beneficiaria:**
niños, Jovenes y persona mayr que hagan uso de estos materiales pero que no disponen de ellos

| | | |
|---|---|---|
| ¿Quiere ser veedor de su iniciativa?, si es priorizada | ☒ SI | ☐ NO |
| ¿La propuesta es un proceso de formación? | ☐ SI | ☒ NO |

## Datos del (os -as) promotor (es)

| | |
|---|---|
| Nombre: Angela A. Daza A. | Nombre: Rafael Sanin Ruiz. |
| Teléfono: 3125537545 | Teléfono: 3504543272. |
| Dirección: Calle 25 S. # 2-54. | Dirección: Calle 25. S # 2-54 |
| Barrio: montebello | Barrio: montebello. |
| C. Electrónico: mohanamusic24@gmail.com | C. Electrónico: mohanamusic@gmail.com. 2jru1220ut.edu.co |
| Firma: | Firma: |

Nota: de acuerdo con lo establecido en los Términos y Condiciones: "la presentación de una propuesta no genera ningún compromiso contractual entre la Alcaldía Local y quien la presenta. Además, las propuestas una vez registradas, tanto en la plataforma como de manera presencial, se convierten en documentos públicos, autorizando, al firmar el documento, el uso de los datos registrados, pues declara conocer y aceptar los términos y condiciones del proceso de Presupuestos Participativos.

## Espacio a diligenciar por la Alcaldía Local

Fecha de recepción de la propuesta:

Nombre del funcionario responsable del cargue en la plataforma:

Código de la propuesta en la plataforma:

Powered by CamScanner

# FORMATO DE REGISTRO DE PROPUESTAS
## Proyecta Local - Presupuestos Participativos 2025

| | |
|---|---|
| **Localidad:** | San Cristóbal |
| **Tema:** | Dotación de equipamentos culturales. |
| **Meta:** | Beneficiar 60 organizaciones artisticas culturales. |

Pregunta Orientadora:
**¿Cuál es tu propuesta para mejorar la localidad?**
Dotación de elementos que permitan la transformación y capacitación sobre técnicas de moldeado de arcilla, esmaltado y cocion. a la población de San Cristóbal.

**Su propuesta se realiza:** ☐ Idea lo Local ☒ Imaginemos Local

**Diligencie esta casilla SOLO si la propuesta se construye en en Imaginemos lo Local:** ☒ Diálogo General ☐ Diálogo Diferencial

**Diligencie esta SOLO si la propuesta se construye en un Diálogo Diferencial:** ☒ Mujer ☐ LGBTI ☐ Pueblos étnicos ☒ Juventud ☐ Ruralidad

**Título de la propuesta:** Nuestro patrimonio.

**Describa su propuesta:**
Por medio del uso de la cerámica se busca, articular saberes ancestrales, patrimonio (Ladrilleras) chircales que refleje la identidad territorial y cultural de la localidad

**Realice un resumen de su propuesta:**
Formar a 30 jóvenes de la localidad de San Cristóbal en técnicas de moldeado de arcilla, tradicional que. resalte y enfoque. la identidad del territorio.

**Enliste, brevemente descritas, las actividades necesarias para materializar su propuesta:**
Realizar 8 talleres, de 4 horas por sesión, durante 1 mes, donde aprendan las técnicas de pellizcado, enrollado, figurado, encofrado, entre otras.
se requieren elementos para esta capacitación y talleres. de dotación.

Powered by CamScanner

## ¿Dónde se ejecutará la propuesta?

| | | | |
|---|---|---|---|
| [X] Toda la localidad | [ ] Barrio | [ ] UPZ | Otro: |

Si seleccionó Barrio o UPZ, ¿cuáles?:

## Población que se verá beneficiada con la propuesta

| Edades | Sexo | Grupo étnico |
|---|---|---|
| [ ] 0-5 años | [ ] Masculino | [ ] Indígena |
| [ ] 6-11 años | [ ] Femenino | [ ] Raizal |
| [X] 12-18 años | [ ] No binario | [ ] Afrodescendiente |
| [X] 19-28 años | [ ] Trans | [ ] Palenquero |
| [ ] 29-59 años | [X] Todos los sexos | [ ] Gitano - Rrom |
| [ ] Mayores de 60 | Otro: | [ ] Negro |
| [ ] Todas las edades | | [ ] Ninguno |

| Otras variantes poblacionales | Organizaciones sociales |
|---|---|
| [X] Personas con discapacidad | [ ] JAC |
| [ ] Situación de calle | [ ] CPL |
| [ ] Víctimas del conflicto armado | [ ] Medios comunitarios |
| [ ] LGBTI | [ ] O. Sociales |
| [ ] Personas de edad | [ ] Instancias de Participación |
| [ ] Poblaciones rurales | [ ] Ninguna |
| [ ] Poblaciones desplazadas transfronterizas | |

De considerarlo necesario, detalle la población beneficiaria:

| | | |
|---|---|---|
| ¿Quiere ser veedor de su iniciativa?, si es priorizada | [ ] SI | [ ] NO |
| ¿La propuesta es un proceso de formación? | [X] SI | [ ] NO |

## Datos del (os -as) promotor (es)

| | |
|---|---|
| Nombre: Sandra Paola Molina | Nombre: David Elias Velasquez Quintero |
| Teléfono: 3004987907 | Teléfono: 3197404428 |
| Dirección: Carrera 4K Este #7A20 Sur. | Dirección: Cll 30b Sur #94-11 Este |
| Barrio: Buenos Aires | Barrio: Ramajal |
| C. Electrónico: sandramoga84@gmail.com. | C. Electrónico: tejidosrdo@gmail.com |
| Firma: SandraP.Molina6 | Firma: |

Nota: de acuerdo con lo establecido en los Términos y Condiciones: "la presentación de una propuesta no genera ningún compromiso contractual entre la Alcaldía Local y quien la presenta. Además, las propuestas una vez registradas, tanto en la plataforma como de manera presencial, se convierten en documentos públicos, autorizando, al firmar el documento, el uso de los datos registrados, pues declara conocer y aceptar los términos y condiciones del proceso de Presupuestos Participativos.

## Espacio a diligenciar por la Alcaldía Local

Fecha de recepción de la propuesta:

Nombre del funcionario responsable del cargue en la plataforma:

Código de la propuesta en la plataforma:

Powered by CamScanner

# FORMATO DE REGISTRO DE PROPUESTAS
## Proyecta Local - Presupuestos Participativos 2025

| | |
|---|---|
| **Localidad:** | 4 DE SAN CRISTOBAL |
| **Tema:** D | DOTACION DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES |
| **Meta:** | BENEFICIAR ORGANIZACIONES CON ELEMTOS ENTREGADOS |

Pregunta Orientadora:
**¿Cuál es tu propuesta para mejorar la localidad?**
ADQUIRIR INSTRUMENTOS MUSICALES QUE SEAN MANEJADOS POR SEÑORAS DE LA 3RA EDAD EVIDENCIANDO CONOCIMIENTOS REALIZADOS

**Su propuesta se realiza:** ☐ Idea lo Local ☒ Imaginemos Local

**Diligencie esta casilla SOLO si la propuesta se construye en en Imaginemos lo Local:** ☒ Diálogo General ☐ Diálogo Diferencial

**Diligencie esta SOLO si la propuesta se construye en un Diálogo Diferencial:** ☐ Mujer ☐ LGBTI ☐ Pueblos étnicos ☐ Juventud ☐ Ruralidad

**Título de la propuesta:** MUSICA PARA RENACER

**Describa su propuesta:** OBTENER LOS INSTRUMENTOS MUSICALES CON EL FIN DE APORTAR A LA COMUNIDAD, LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS Y DEVOLVER A LAS PERSONAS MAYORES UNA ESPERANZA DE VIDA Y SEGUIR APORTANDO ESPERIENCIAS A NUESTRO TERRITORIO.

**Realice un resumen de su propuesta:**
QUEREMOS SEGUIR VIVIENDO CON NUESTRA MÚSICA Y LLENARNOS DE MUCHA VIDA, ATRAVÉS DE ESTOS EJERCICIOS.

**Enliste, brevemente descritas, las actividades necesarias para materializar su propuesta:**
- CONVOCAR A LA COMUNIDAD
- INSCRIBIR Y FORMAR UNA AGRUPACION
- DESARROLLAR ENSAYOS PARA EL REPERTORIO
- IMPLEMENTA CONCIERTOS

Powered by CamScanner

## ¿Dónde se ejecutará la propuesta?

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| [X] Toda la localidad | [ ] Barrio | [ ] UPZ | Otro: | |

**Si seleccionó Barrio o UPZ, ¿cuáles?:**

## Población que se verá beneficiada con la propuesta

| Edades | Sexo | Grupo étnico |
|---|---|---|
| [ ] 0-5 años | [ ] Masculino | [ ] Indígena |
| [ ] 6-11 años | [ ] Femenino | [ ] Raizal |
| [ ] 12-18 años | [ ] No binario | [ ] Afrodescendiente |
| [ ] 19-28 años | [ ] Trans | [ ] Palenquero |
| [ ] 29-59 años | [X] Todos los sexos | [ ] Gitano - Rrom |
| [X] Mayores de 60 | **Otro:** | [ ] Negro |
| [ ] Todas las edades | | [X] Ninguno |

| Otras variantes poblacionales | Organizaciones sociales |
|---|---|
| [X] Personas con discapacidad | [ ] JAC |
| [ ] Situación de calle | [ ] CPL |
| [ ] Víctimas del conflicto armado | [ ] Medios comunitarios |
| [ ] LGBTI | [ ] O. Sociales |
| [X] Personas de edad | [ ] Instancias de Participación |
| [ ] Poblaciones rurales | [X] Ninguna |
| [ ] Poblaciones desplazadas transfronterizas | |

**De considerarlo necesario, detalle la población beneficiaria:**

PERSONAS 3RA EDAD

| | | |
|---|---|---|
| **¿Quiere ser veedor de su iniciativa?, si es priorizada** | [X] **SI** | [ ] **NO** |
| **¿La propuesta es un proceso de formación?** | [X] **SI** | [ ] **NO** |

## Datos del (os -as) promotor (es)

| | |
|---|---|
| Nombre: Nelly Zambrano | Nombre: Luz Stella Redondo |
| Teléfono: 3108637722 | Teléfono: 3182869228 |
| Dirección: Calle 8A # 8-31 Sur | Dirección: Calle 8A # 8-31 Sur |
| Barrio: Nariño Sur | Barrio: Nariño Sur |
| C. Electrónico: zambranonelly1949@gmail.com | C. Electrónico: zambranonelly1949@gmail.com |
| Firma: Nelly Zambrano | Firma: |

Nota: de acuerdo con lo establecido en los términos y Condiciones: "la presentación de una propuesta no genera ningun compromiso contractual entre la Alcaldía Local y quien la presenta. Además, las propuestas una vez registradas, tanto en la plataforma como de manera presencial, se convierten en documentos públicos, autorizando, al firmar el documento, el uso de los datos registrados, pues declara conocer y aceptar los términos y condiciones del proceso de Presupuestos Participativos

## Espacio a diligenciar por la Alcaldía Local

Fecha de recepción de la propuesta:

Nombre del funcionario responsable del cargue en la plataforma:

Código de la propuesta en la plataforma:

Powered by CamScanner

# FORMATO DE REGISTRO DE PROPUESTAS
## Proyecta Local - Presupuestos Participativos 2025

| | |
|---|---|
| **Localidad:** | San Cristóbal |
| **Tema:** | Formación interdisciplinar |
| **Meta:** | Beneficiar 60 organizaciones artísticas culturales y patrimoniales con elementos entregados |

Pregunta Orientadora:
**¿Cuál es tu propuesta para mejorar la localidad?**

Generar formación en espacios artísticos adecuados para la comunidad desde su propio contexto, que incidan y contribuyan en la mitigación de problemáticas sociales.

**Su propuesta se realiza:** ☐ Idea lo Local ☒ Imaginemos Local

**Diligencie esta casilla SOLO si la propuesta se construye en en Imaginemos lo Local:** ☒ Diálogo General ☐ Diálogo Diferencial

**Diligencie esta SOLO si la propuesta se construye en un Diálogo Diferencial:** ☐ Mujer ☐ LGBTI ☐ Pueblos étnicos ☐ Juventud ☐ Rúralidad

(Máximo 85 caracteres)
**Título de la propuesta:** Transformando realidades a través del arte

(Máximo 950 caracteres)
**Describa su propuesta:**
Realizar procesos de formación interdisciplinar en músicas tradicionales del pacífico Colombiano y músicas tropicales, en producción musical y producción audiovisual, Danzas de las costas, con la implementación de metodologías pedagógicas ajustadas por el contexto etnográfico, pedagogía educativa y pedagogía tecnológica educativa, pedagogía activa (con metodologías).

Insumos: 1 proceso de música
- 2 marimbas de chonta
- 4 Bombos
- 4 cununos
- 8 Guasa
- Organeta
- Guitarra
- bajo electrico
- ~~Saxofon~~
- Trompeta
- trombón
- Guipo
- Conpena
- Bongo
- Tumbadoras
- Timbales
- Clarinete
- Maracas

Danza
- Vestuarios tradicionales ~~Sede~~ 2 del pacífico dos juegos
- 2 juegos del Atlántico
- 2 rollos de tela

Producción sonido
- Tarjeta de sonido
- Monitores
- controlador midi md.
- micrófonos - 2
- condensador
- computador

Audiovisual
- micrófonos de solapa
- Luces
- Equipo de grabación.
- Trípode
- Dron pequeño
- lentes

(Máximo 320 caracteres)
**Realice un resumen de su propuesta:**
Se realizara en 4 componentes 1 ner componente musical, 2do Danza, 3 producción de sonido y es 4 producción audiovisual.

(Máximo 500 caracteres)
**Enliste, brevemente descritas, las actividades necesarias para materializar su propuesta:**
1 Fase planificación
2 Fase convocatoria.
3 Fase adquisición de insumos
4 Implementación y ejecución
5 Socialización de resultados

Powered by CamScanner

## ¿Donde se ejecutará la propuesta?

| | | | |
|---|---|---|---|
| [X] Toda la localidad | [ ] Barrio | [ ] UPZ | Otro: |

Si selecciono Barrio o UPZ, ¿cuáles?:

## Población que se verá beneficiada con la propuesta

| Edades | Sexo | Grupo étnico |
|---|---|---|
| [ ] 0-5 años | [ ] Masculino | [X] Indígena |
| [ ] 6-11 años | [ ] Femenino | [X] Raizal |
| [ ] 12-18 años | [ ] No binario | [X] Afrodescendiente |
| [ ] 19-28 años | [ ] Trans | [X] Palenquero |
| [ ] 29-59 años | [X] Todos los sexos | [X] Gitano - Rrom |
| [ ] Mayores de 60 | Otra: | [X] Negro |
| [X] Todas las edades | | [ ] Ninguno |

| Otras variantes poblacionales | Organizaciones sociales |
|---|---|
| [ ] Personas con discapacidad | [X] JAC |
| [ ] Situación de calle | [ ] CPL |
| [X] Victimas del conflicto armado | [X] Medios comunitarios |
| [X] LGBTI | [X] O. Sociales |
| [X] Personas de edad | [X] Instancias de Participación |
| [ ] Poblaciones rurales | [ ] Ninguna |
| [ ] Poblaciones desplazadas transfronterizas | |

**De considerarlo necesario, detalle la población beneficiaria:**

| | | |
|---|---|---|
| **¿Quiere ser veedor de su iniciativa?, si es priorizada** | [X] SI | [ ] NO |
| **¿La propuesta es un proceso de formación?** | [ ] SI | [ ] NO |

## Datos del (os -as) promotor (es)

| | |
|---|---|
| Nombre: Pinto J. Hurtado H. | Nombre: Dayana Zamora |
| Teléfono: 3143625024 | Teléfono: 3153960994 |
| Dirección: Cra 8A este 30-81 sur | Dirección: Cra 8A este 130-81 sur |
| Barrio: Santa Inés | Barrio: Santa Inés |
| C. Electrónico: identidadpacifica@gmail | C. Electrónico: dayana.zamora@cdv.co |
| Firma: | Firma: |

Nota: de acuerdo con lo establecido en los Términos y Condiciones "la presentación de una propuesta no genera ningun compromiso contractual entre la Alcaldía Local y quien la presenta. Además, las propuestas una vez registradas, tanto en la plataforma como de manera presencial, se convierten en documentos publicos, autorizando, al firmar el documento, el uso de los datos registrados, pues declara conocer y aceptar los términos y condiciones del proceso de Presupuestos Participativos

## Espacio a diligenciar por la Alcaldía Local

Fecha de recepción de la propuesta:

Nombre del funcionario responsable del cargue en la plataforma:

Código de la propuesta en la plataforma:

Powered by CamScanner

BOGOTÁ | SECRETARÍA DE GOBIERNO

# EVIDENCIA DE REUNIÓN

(CIUDADANÍA, USUARIOS Y / O GRUPOS DE INTERÉS, POLÍTICAS PÚBLICAS Y OTROS)

Código: GDI-GPD-F029
Versión: 6
Vigencia: 21 de agosto de 2024
Caso HOLA: 70103

**Objeto de la reunión:** Dialogo general, Hola cultura

**Fecha:** 20/08/2025

**Hora de inicio:** 4:00 pm

**Hora de finalización:** 6:90 Pm

**Modalidad:** X Presencial ___ Virtual ___ Telefónica ___ Mixta

**Lugar:** Campus cultural

**Dependencia:** Participación

**Nombre del Responsable:** Alejandra Muñoz y Andrea Moya

| TIPO DE DOCUMENTO | NUMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN | NOMBRES Y APELLIDOS (Jurídico o legal) | NOMBRE IDENTITARIO | CORREO ELECTRÓNICO - TELÉFONO DE CONTACTO | LOCALIDAD | ZONA | EDAD | SEXO ASIGNADO AL NACER | IDENTIDAD DE GÉNERO | ORIENTACIÓN SEXUAL | PERTENENCIA ÉTNICA | DISCAPACIDAD | CONDICIÓN POBLACIONAL DIFERENCIAL | ¿Pertenece a alguna organización social, comunitaria o Junta de Acción Comunal? SI/NO | FIRMA |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| CC | 1038643[illegible] | Oscar M. Montaño | Neta | hijospacifico@hotmail.com | 4 | 4 | 54 | M | M | | Afro | | | | |
| CC | 79731697 | Milton Garcia | F. Artistica pactomotivo | pactomotivo1311@gmail.com | 4 | 4 | 46 | M | M | | | — | | | |
| CC | 3826[illegible] | Hugo Rodriguez | Hombres de Barrio sur | Rodrigo[illegible]@hotmail | 21 | 11 | 63 | M. | M | | | | | | |
| CC | 1023900380 | Esteban Albarracin | Espo | bogotat6@gmail. | 4 | 4 | 34 | M | M | — | — | NO | NO | SI | |
| CC | 52958822 | Sandra Paola Molina | — | sandramoog@gmail.com | 4 | 4 | 41 | F | M | M | — | — | — | SI | |
| CC | 1010428512 | Jose David Solano | chucho | chuchopy@gmail.com | 4 | 4 | 33 | M | M | M | | | | | |
| CC | 3108655 | Ameris Rueda Perez | | milumariagmail | 4 | A | 62 | M | M | M | AFRO | NO | | SI | |
| CC | 79410883 | Ramiro Velasco | | titiriramir@gmail.com | 4 | A | 58 | M | M | | | | | SI | |
| CC | 80[illegible]63 | Yon Caicedo | Yon | 9[illegible]@hotmail.com | 4 | 4 | 42 | M | M | M | | | | SI | |
| CC | 60328536 | Gloria Solano | | Servicios.mc[illegible]@gmail. | 4 | 4 | 56 | F | F | — | — | | | SI | |

Convenciones:

| A. Urbana B. Rural | Área ampliada | A. Hombre B. Mujer C. Intersexual | A. Femenino B. Masculino C. Transfemenino D. Transmasculino E. No Binarie F. No deseo responder | A. Heterosexual B. Homosexual C. Bisexual D. Pansexual E. No deseo responder | A. Indígena B. Gitano(a) Rrom C. Raizal D. Negro, a Afrocolombiano E. Palenquero/a F. No deseo responder G. Ninguna | A. Física B. Auditiva C. Visual D. Cognitiva Sordoceguera E. Psicosocial F. Sistémica G. Múltiple H. Ninguna | Condición poblacional - diferencial<br>A. Identidad Religiosa<br>B. Campesino/a<br>C. Víctima del conflicto armado<br>D. Desplazado<br>E. Migrante internacional<br>F. Veterano de la fuerza pública |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

**CONSENTIMIENTO:** Quien registra sus datos, conforme a la Ley 1581 de 2012 y demás normas reglamentarias aplicables, declara que conoce y acepta la Política de Tratamiento y Protección de Datos Personales de la Secretaría Distrital de Gobierno, y que la información proporcionada es veraz, completa, exacta, actualizada y verificable. Reconoce y acepta que cualquier consulta o reclamación relacionada con el tratamiento de sus datos personales podrá ser elevada verbalmente o por escrito ante la Secretaría Distrital de Gobierno – Oficina de Atención al Ciudadano, como responsable del tratamiento, cuya página web es www.gobiernobogota.gov.co y su teléfono de atención es 3387000. Manifiesta que con los datos proporcionados tiene el derecho de conocer, actualizar y rectificar los datos personales, a solicitar prueba de este consentimiento, a solicitar información sobre el uso que se le ha dado a los datos personales, a presentar quejas ante la Superintendencia de Industria y Comercio por el uso indebido de los datos personales, a revocar esta autorización o solicitar la supresión de los datos personales suministrados y a acceder de forma gratuita a los mismos. De igual manera entiende que los datos aquí consignados serán usados para temas estadísticos, de caracterización poblacional y en determinados casos para el acceso a la oferta institucional de la Secretaría Distrital de Gobierno.

Ver SAC-M002 Manual de Atención Diferencial y Preferencial para personas con discapacidad, disponible en https://gaia.gobiernobogota.gov.co/content/sistema-integrado-de-gestion-sdg

Powered by CamScanner

BOGOTÁ | SECRETARÍA DE GOBIERNO

# EVIDENCIA DE REUNIÓN

(CIUDADANÍA, USUARIOS Y / O GRUPOS DE INTERÉS, POLÍTICAS PÚBLICAS Y OTROS)

Código: GDI-GPD-F029
Versión: 6
Vigencia: 21 de agosto de 2024
Caso HOLA: 70103

**Objeto de la reunión:** Dialogo general, mesa cultura

**Fecha:** 20108 2025

**Hora de inicio:** 4:00 pm

**Hora de finalización:** 6: 00pm

**Modalidad:** X Presencial ___ Virtual ___ Telefónica ___ Mixta

**Lugar:** Campo cultural

**Dependencia:** Participación

**Nombre del Responsable:** Alejandra Muñoz y Andrea Mora

| TIPO DE DOCUMENTO | NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN | NOMBRES Y APELLIDOS (Jurídico o legal) | NOMBRE IDENTITARIO | CORREO ELECTRÓNICO - TELÉFONO DE CONTACTO | LOCALIDAD | ZONA | EDAD | SEXO ASIGNADO AL NACER | IDENTIDAD DE GÉNERO | ORIENTACIÓN SEXUAL | PERTENENCIA ÉTNICA | DISCAPACIDAD | CONDICIÓN POBLACIONAL DIFERENCIAL | (Pertenece a alguna organización social, comunitaria o Junta de Acción Comunal)? SI/NO | FIRMA |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| CC | 1059855552 | J. Kevin Gómez | OSNJ | directorsinfonica osnj@ninojesus.org | 4 | A | 31 | M | M | | | | | | |
| CC | 1018405615 | Wilmer Vargas Z. | Ponchados | wilvargas22@gmail.com | 4 | A | 39 | M | M | | | | | | |
| CC | 1023844605 | Jorge Pereira | Ponchados | | 4 | A | 34 | M | | | | | | | |
| CC | 80.112713 | MARIO CASTILLO H | | tucasarock@gmail.com | 4 | A | 42 | M | M | | | | | | |
| CC | 80813910 | Germán Luna | | Pestleburgo@gmail | 4 | A | 40 | M | M | | | | | | |
| CC | 53046429 | Martha Liliana Lopez | LiLi | militarlopez@gmail. | 4 | A | 41 | F | M | | | | | | |
| CC | 27076320 | Nelly Zambrano | nelly | zambrano nelly 1949@gmail.com | 4 | A | 76 | F | | | | | | | |
| CC | 52444762 | Yolanda Ramos | 3144441 5730 | yolandatexti@hotmail.com | 4 | A | 46 | F | | | | | | | |
| CC | 1000235879 | Robinson Moncada | 321 555 1 | robinsonfrancisco@ | 4 | A | 29 | | M | | | | | | |
| CC | 1073455615 | Elias monjarres | | 3245038139 | 4 | A | 23 | | | | | | | | |

Convenciones:

| A. Urbano B. Rural | Años cumplidos | A. Hombre B. Mujer C. Intersexual | A. Femenino B. Masculino C. Transfemenino D. Transmasculino E. No binario F. No deseo responder | A. Heterosexual B. Homosexual C. Bisexual D. Pansexual E. No deseo responder | A. Indígena B. Gitano o Rrom C. Raizal D. Negro, a Afrocolombiano Intelectual E. Palenquero a F. No deseo responder G. Ninguno | A. Física B. Auditiva C. Visual D. Cognitiva Intelectual E. Psicosocial F. Sordoceguera G. Múltiple H. Ninguna | Condición poblacional - diferencial: A. Identidad Religiosa B. Campesino, a C. Víctima del conflicto armado D. Desplazado E. Migrante internacional F. Veterano de la fuerza pública |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

**CONSENTIMIENTO:** Quien registra sus datos, conforme a la Ley 1581 de 2012 y demás normas reglamentarias aplicables, declara que conoce y acepta la Política de Tratamiento y Protección de Datos Personales de la Secretaría Distrital de Gobierno, y que la información proporcionada es veraz, completa, exacta, actualizada y verificable. Reconoce y acepta que cualquier consulta o reclamación relacionada con el tratamiento de sus datos personales podrá ser elevada verbalmente o por escrito ante la Secretaría Distrital de Gobierno – Oficina de Atención al Ciudadano, como responsable del tratamiento; cuya página web es www.gobiernobogota.gov.co y su teléfono de atención es 3387000. Manifiesta que con los datos proporcionados tiene el derecho de conocer, actualizar y rectificar los datos personales, a solicitar prueba de este consentimiento, a solicitar información sobre el uso que se le ha dado a los datos personales, a presentar quejas ante la Superintendencia de Industria y Comercio por el uso indebido de los datos personales, a revocar esta autorización o solicitar la supresión de los datos personales suministrados y a acceder de forma gratuita a los mismos. De igual manera entiende que los datos aquí consignados serán usados para temas estadísticos, de caracterización poblacional y en determinados casos para el acceso a la oferta institucional de la Secretaría Distrital de Gobierno.

* Ver SAC-M002 Manual de Atención Diferencial y Preferencial para personas con discapacidad, disponible en https://gaia.gobiernobogota.gov.co/content/sistema-integrado-de-gestion-sdg

Powered by CamScanner

BOGOTÁ | SECRETARÍA DE GOBIERNO

# EVIDENCIA DE REUNIÓN

(CIUDADANÍA, USUARIOS Y / O GRUPOS DE INTERÉS, POLÍTICAS PÚBLICAS Y OTROS)

Código: GDI-GPD-F029
Versión: 6
Vigencia: 21 de agosto de 2024
Caso HOLA: 70105

**Objeto de la reunión:** Dialogo general - Mesa cultural.
**Fecha:** 20/08/2025
**Lugar:** Campus Cultural
**Dependencia:** Participación

**Hora de inicio:** 4:00PM
**Hora de finalización:** 6:40pm

**Modalidad:** X Presencial; Virtual; Telefónica; Mixta

**Nombre del Responsable:** Andrea Mora - Alejandra Muñoz

| TIPO DE DOCUMENTO | NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN | NOMBRES Y APELLIDOS (Jurídicos o legal) | NOMBRE IDENTITARIO | CORREO ELECTRÓNICO - TELÉFONO DE CONTACTO | LOCALIDAD | ZONA | EDAD | SEXO ASIGNADO AL NACER | IDENTIDAD DE GÉNERO | ORIENTACIÓN SEXUAL | PERTENENCIA ÉTNICA | DISCAPACIDAD | CONDICIÓN POBLACIONAL DIFERENCIAL | (Pertenece a algún registro especializado social, comunitario o Junta de Acción Comunal) SI/NO | FIRMA |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| CC | 1032460472 | David Elias Rodriguez | DGV. Guanito | 3197404408 | 4 | 1 | 36 | | | | | | | | |
| CC | 1032[illegible]123 | Daf[illegible] Zamora | | 3115396094 | 4 | 1 | 35 | | | | | | | | |
| CC | 1012394208 | Juan Pipe | | 3234880328 | 4 | 1 | 32 | | | | | | | | |
| | AR 1012[illegible] | Jose D. [illegible] | | 3242610109 | 4 | 1 | 3[illegible] | | | | | | | | |

**Convenciones:**

- Zona: A Urbana; B Rural
- Área: A Cabecera; B Resto
- Sexo asignado al nacer: A Hombre; B Mujer; C Intersexual
- Identidad de género: A Femenino; B Masculino; C Transfemenino; D Transmasculino; E No Binario; F No desea responder
- Orientación sexual: A Heterosexual; B Homosexual; C Bisexual; D Pansexual; E No desea responder
- Pertenencia étnica: A Indígena; B Gitano(a) Rrom; C Raizal; D Negro, a Afrocolombiano(a); E Palenquero, a; F No desea responder
- Discapacidad: A Física; B Auditiva; C Visual; D Cognitiva; E Psicosocial; F Múltiple; G Ninguna
- Condición población diferencial: A Habitante de calle; B Campesino, a; C Víctima del conflicto armado; D Desplazado; E Migrante internacional; F Víctima de violencia política

**CONSENTIMIENTO:** Quien registra sus datos, conforme a la Ley 1581 de 2012 y demás normas reglamentarias aplicables, declara que conoce y acepta la Política de Tratamiento y Protección de Datos Personales de la Secretaría Distrital de Gobierno, y que la información proporcionada es veraz, completa, exacta, actualizada y verificable. Reconoce y acepta que cualquier consulta o reclamación relacionada con el tratamiento de sus datos personales podrá ser elevada verbalmente o por escrito ante la Secretaría Distrital de Gobierno – Oficina de Atención al Ciudadano, como responsable del tratamiento, cuya página web es www.gobiernobogota.gov.co y su teléfono de atención es 3387000. Manifiesta que con los datos proporcionados tiene el derecho de conocer, actualizar y rectificar los datos personales, a solicitar prueba de este consentimiento, a solicitar información sobre el uso que se le ha dado a los datos personales, a presentar quejas ante la Superintendencia de Industria y Comercio por el uso indebido de los datos personales, a revocar esta autorización o solicitar la supresión de los datos personales suministrados y a acceder de forma gratuita a los mismos. De igual manera entiende que los datos aquí consignados serán usados para temas estadísticos, de caracterización poblacional y en determinados casos para el acceso a la oferta institucional de la Secretaría Distrital de Gobierno.

- Ver SAC-M002 Manual de Atención Diferencial y Preferencial para personas con discapacidad, disponible en https://guia.gobiernobogota.gov.co/content/sistema-integrado-de-gestion-sdg



Powered by CamScanner



Powered by CamScanner



Powered by CamScanner